

Mikkel Nordsø Band

NINE

Release: d. 9. juli

Udgives på CD, LP og i digital distribution

Stunt Records

Mikkel Nordsø Band har album nr. 9 på trapperne – med hjælp fra blandt andre Al Agami, Caroline Franceska og mundharpehagen, Matthias Heise. Samtidig kan orkestret se tilbage på 36 år med stort set uændret besætning.

“S’cuse me while I kiss the sky!”

– citatet er fra Jimi Hendrix-sangen Purple Haze, men kunne lige så godt være fra Mikkel Nordsø. Den københavnske guitarists lyd og fart i fingrene er legendarisk og har altid ”kysset himlen”. På den voldsomt veloplagede nye plade, er hele arsenalet af elektriske guitarer og Mikkels berømte pedalbræt i spil, med et cover der fejrer den ikoniske Fender Stratocaster-guitar (udført af Mikkels søn, Benjamin Nordsø).

Nu 65-årige Mikkel Nordsø blev for alvor kendt herhjemme med sine brødre og venner fra Bernadotteskolen, da han var med til at søsætte latinpionererne Buki-Yamaz og siden gik sammen med blandt andre Sanne Salomonsen og Jacob Andersen i Sneakers, hvor hans fejende og flotte rockspade gav orkestret både raffinement og rockattack. Så da Sneakers gik hver til sit, var det logisk at danne Mikkel Nordsø Band, og siden har orkestret haft ikonisk status som affyringsrampe for guitar-spil af helt særlig kvalitet.



STUCD 21052

MIKKEL NORDSØ BAND har gennem alle årene været Nordeuropas nok bedste latinrock orkester og altid med perkussionister i verdensklasse – på NINE er det timbales-fænomenet (og desværre alt for tidligt afdøde) Jacob Andersen (1960 – 2021) og den cubanske mester på congas, Eliel Lazo, også kendt som ‘Guds hænder’. Ole Theill, er fortsat bag trommerne og Peter Danstrup med sit tætte funkspil på elbassen. Endelig er der Ben Besiakov ved tangenterne, samt selvfølgelig kapelmesteren selv.

I studiet i Københavns centrum skaber Mikkel Nordsø og venner musik i mange sammenhænge, og næste generation har for længst markeret sig. Mikkels søn, Frederik Nordsø, kendt fra bl.a. The William Blakes og pladeselskabet Speed Of Sound, har hjulpet med mixningen og Caroline Franceska, der før gik under alias’et Shaque Lilli, leverer sangen WHAT ABOUT SOME LOVE, en rigtig ørehænger, som bestemt ikke bliver ringere af et smagfuldt besøg af mundharpe-geniet,



STUNT RECORDS



Mathias Heise, der leverer en tonerække af Stevie Wonder'sk legesyghed, og på NOW TIME tager rapperen Al Agami os en tur med djævelen ned til korsvejen og giver albummet yderligere kant.

Musikken er blevet til under lockdown i 2020, bortset fra et enkelt nummer, der stammer fra 2019. Mikkel Nordsø fortæller: "Da der var semi-åbent i sommeren 2020, nåede jeg at få nogle af musikerne i studiet, men ellers har Jacob og Eliel sendt mig stykker med perkussion, som de har indspillet derhjemme. Men som band har vi spillet så mange år sammen, at det bare fungerer. Jeg har produceret hele pladen og har så mikset og lavet master sammen med Frederik. Jeg måtte have lidt hjælp (griner), så min søn kom og hjalp med at rydde op i de mange spor. Han har været en stor hjælp og det er jo også vigtigt med et sæt andre ører".

Og Nordsø fortsætter: "Jeg har jo arbejdet med Al Agami gennem længere tid, og Caroline Franceska var også med på den forrige Nordsø Band plade.

Vi har tidligere mest brugt Carolines stemme som et instrument, men nu er der kommet en 'rigtig' sang, og det er jeg superglad for. Jeg har tænkt specifikt på Mikkel Nordsø Band, når jeg komponerede de forskellige numre. Det handler om at give plads til alle de fede musikere. Pladen er en fejring af bandet, som jeg har foretaget en lang rejse med. Og selv om vi denne gang ikke har stået og spillet i det samme rum, så sendte jeg nogle idéer af sted, og når jeg så fik deres indspilninger tilbage, havde de lavet det, jeg ønsker mig – Corona-nedlukning eller ej".

Allerede som teenager evnede Mikkel Nordsø at få taget til at lette og tage publikum på supersoniske guitarrejser, og heller ikke i dag spares vi for de store soli, der sprænger alle rammer. Men måske er det især den erfarne guitarists udsøgte økonomisering af indsatserne, der gør det nye værk til noget ganske særligt, "less is more" var der vist en klog der sagde, men bare rolig: Mikkel Nordsø kysser fortsat himlen!

Mikkel Nordsø (g, synths, beats), Ben Besiakov (p, org, Fender Rhodes), Peter Danstrup (b), Ole Theill (d), Eliel Lazo (perc), Jacob Andersen (perc) AND: Caroline Fransecka (voc), Al Agami (rap), Mathias Heise (harmonica), Jens Haack (sax).

BASS THING / WHAT ABOUT SOME LOVE / THREE FOR YOU / NOW TIME /
THROUGH THE WORM HOLE / TEARS OF JOY / 3-6-9 / I COME FROM MY MOTHER

CD: STUCD 21052, LP: STULP 21051, Mikkel Nordsø Band, NINE, Stunt Records,
Sundance Music ApS (2021).



STUNT RECORDS

Sundance Music ApS Gothersgade 107 1123 Copenhagen K Denmark
T: +45 3333 8720 www.sundance.dk sundance@sundance.dk



Støttet af KodaKultur