

ALEX RIEL & STEFAN PASBORG UNIVERSE

LIVE

Udgives d. 26. marts på LP, CD
og i digital distribution.

Stunt Records



Stunt Records CD & LP

STULP 21011

STUCD 21012



De færdes i et univers med en fælles kærlighed til trommespillet i alle dets afskygninger. Fra den tidlige til den moderne jazz og den frie improvisation. Fra groove-musik til rock. Og de skaber et univers, hvor de med deres spil inspirerer, begejstrer, imponerer og glæder hinanden.

”Vi både grinte og græd, da vi lyttede en række bånd igennem for at vælge musik til dette album. Der ligger noget nostalgi i det. Det er en souvenir og en dokumentation af noget af det, Alex Riel og jeg har haft sammen,” siger Stefan Pasborg.

Alex Riel (født 1940) er Gudfar til Stefan Pasborg (født 1974). De har med andre ord kendt hinanden en hel del år og med tiden udviklet et tæt både musikalsk og personligt venskab. Alex Riel var lærer for den unge Stefan. Siden blev de ligeværdige kolleger, og i 2017 modtog de sammen en af dansk musiks prestigefyldte hædersbevisninger, Gudman Prisen.

Det er, siden de i 2006 første gang gik på scenen sammen, blevet til flere duo-koncerter. Den yngre musikers magtfulde drive mødte den erfarnes mere tilbagelænedede energi, men trods forskelle blev der hos lytterne skabt en fascinerende oplevelse af en musikalsk forbindelse mellem de to. Sideløbende med duoen har de gennem et årti spillet og turneret med en større gruppe. Den blev dannet op til en koncert i Skuespilhuset i København i 2009, og det er det projekt, der med dette album nu bindes en sløjfe på. Det er samtidig en pakke til lytterne med collager af lyd og musik hentet fra fem koncerter mellem 2009 og 2018.

Alex Riel har i sin livslange karriere spillet med om ikke Gud, så næsten hvermand og undervejs udviklet og forfinet sit originale og lydhøre spil. Han står som en central person i dansk jazz, der ikke blot har været efterspurgt herhjemme. Europæiske og amerikanske musikere har haft bud efter ham.

Nogle af de sidste spillede han allerede med i 1960'erne, da han var medlem af husorkesteret i det legendariske Jazzhus Montmartre i København. Det var dengang, koryfæer som saxofonisterne Dexter Gordon og Ben Webster ikke blot lagde vejen forbi, men slog sig ned i byen. Det var også i 1960'erne, Alex Riel selvsagt var en del af Riel-Mikkeltorg kvintetten og tillige med ved etableringen af gruppen Savage Rose med sangerinden Annisette i front.

Da han sammen med Stefan Pasborg i 2009 skulle finde kandidater til koncerten i Skuespilhuset pegede han på netop Palle Mikkeltorg og Annisette. Og han begrundede sit ønske med, at det er med dem, han herhjemme har haft nogle af sine største, musikalske oplevelser.

Trompetisten Palle Mikkeltorg (født 1941) har markeret sig som en original og nytænkende kunstner, der opfatter musikken som en del af livets spirituelle sider og gerne udfordrer de musikalske traditioner. Annisette (født 1948) har som sanger været en unik og med sin styrke og intensitet en af de mest skabende og skelsættende stemmer i dansk beat- og rockmusik.



STUNT RECORDS

Sundance Music ApS Gothersgade 107 1123 Copenhagen K Denmark
T: +45 3333 8720 www.sundance.dk sundance@sundance.dk

- Det var fantastisk at optræde med hende. Hver gang hun åbnede munden og sang, var det som om, hun sang for sit liv. Sådan var det også i øvelokalet, før vi gik på scenen. Vi andre følte, at nu måtte vi sgu tage os sammen. Hun rummer en urkraft, siger Stefan Pasborg.

Stefan er en fysisk og vidtfavnende trommeslager, der som en del af den eksperimenterende scene gerne søger egne veje. Han har markeret sig som en fremragende instrumentalist, der har optrådt kloden rundt og spillet med navne som Miroslav Vitous, Enrico Pieranunzi, Marc Ducret, Ray Anderson, Tomasz Stanko og herhjemme blandt andre John Tchicai, Carsten Dahl, Dawda Jobarteh, Oh Land m.fl.. Han har høstet talrige priser for sit spil, der er blevet kaldt både gudsbenådet og af verdensklasse eller som det hed i amerikanske Hammondbeat: 'Til enhver, der værdsætter trommer og percussion, når det er bedst, lyt nøje til Stefans arbejde og bliv forbløffet.'

Læg til det, at Stefan Pasborg er en energisk projektmanager og iværksætter, hvis navn knytter sig til bl.a. musikersammenslutningen ILK og orkestre som Ibrahim Electric, Odessa XL, Firebirds, Magic Spirit Quartet og Free Moby Dick. Han har desuden spillet utallige solokoncerter i ind- og udland.

Da han op til koncerten i 2009 skulle komme med sit bidrag, faldt hans valg på de musikalske fæller i Ibrahim Electric. En højenergisk trio, der gennem et par årtiers

samspil har opnået en synergi af gensidig spilleglæde. Den tæller ud over Stefan Pasborg selv guitaristen Niclas Knudsen og Jeppe Tuxen på hammondorgel.

Netop hammondorgelet indgik i den nyoprettede gruppe som en særlig fælles reference for Stefan Pasborg og Alex Riel, der begge har haft store oplevelser med instrumentet - Alex fra sin tid i Savage Rose, og Stefan fra Ibrahim Electric.

Vi er med pladens titel inde i 'Alex Riel & Stefan Pasborg Universe Live', der foruden Palle Mikkeltorg og Annisette rummer bassisten Thomas Vang og i enkelte numre Dan Hemmer på orgel, Marilyn Mazur og Birgit Løkke på percussion samt Dawda Jobarteh på kora.

Deres musik når ud i nogle hjørner i et repertoire, der tæller både frie improvisationer, improvisationer skabt over et bestemt groove samt arrangementer af melodier skrevet af blandt andre Palle Mikkeltorg, Charles Mingus, Thomas Koppel og Charles Chaplin.

Så har Alex Riel og Stefan Pasborg i øvrigt stemt deres trommesæt, så lydene fra dem ikke skal forstyrre hinanden. Stefan Pasborgs er en del dybere end Alex Riels eller sagt lidt firkantet: Pasborgs er mere rock-agtige mod Riels mere jazz-agtige. Det skulle gøre det muligt at skelne den ene fra den anden.



Alex Riel, Stefan Pasborg (d & perc), Niclas Knudsen (g), Jeppe Tuxen (hammond B3) and Thomas Vang (el.b), Palle Mikkeltorg (tp), Annisette (voc), Dawda Jobarteh (kora), Dan Hemmer (hammond B3), Marilyn Mazur, Birgit Løkke (perc).

Intro / Adonis Has Landed / Better Get Hit In Your Soul / Bless You / Long Before I Was Born / P.A. Duo / Fela / Ultimate Tears / Drumheads / Endangered Beat / Byen Vågner / Smile.

LP: STULP 21011, CD: STUCD 21012, ALEX RIEL & STEFAN PASBORG UNIVERSE, LIVE - Stunt Records, Sundance Music ApS.



STUNT RECORDS

Sundance Music ApS Gothersgade 107 1123 Copenhagen K Denmark
T: +45 3333 8720 www.sundance.dk sundance@sundance.dk