

YASMIN

-

Jakob Dinesen



Stunt Records CD
STUCD 14052

Hvis dansk jazz har en ægte playboy, må det være Jakob Dinesen (f. 1968). Med dobbelt streg under "play". Han har boltret sig med sin sax og sit glimrende look over det meste af verden, i Afrika, på Cuba, i Thailand, i USA, Japan, Australien. Han har modtaget stort set alle de priser, man kan få i Danmark, Grammyer og solistpriser. Når han slentrer på scenen, hvor som helst, er der nogle øjeblikkes total koncentration før en sprød søgende lyd kommer fra tenorens klangbund, inden der tages fat, måske direkte ind i en improvisation, måske loyalt ind i den melodi, der spilles. Bag ham ligger udgivelser med Paul Motion, Kurt Rosenwinkel, Ben Street, Eddie Gomez, Tony Allen, Nasheet Waits, Steve Swallow, Etienne Mbappe, Ignacio Berroa og Jakob Bro for nu bare at droppe et par navne. Det har affødt en række plader i eget navn – bl.a. EVERYTHING WILL BE ALL RIGHT med Kurt Rosenwinkel, LADY WITH A SECRET med Gomez, ONE KISS TO MANY med Ben Street, Jakob Bro og Nasheet Waits, AROUND og DINO med Motian samt den cubansk inspirerede ENAMORADO EN COPENHAGUE. Desuden har han medvirket på stribevis af plader som sideman og gæst.

Jakob Dinesen er en af dansk jazz' væsentlige og mest aktive jazzmusikere – nærmest hyperaktiv i perioder, altid i nærheden af sit horn og altid efter-spurgt. Han er blevet karakteriseret som en både udtryksfuld og virtuos musiker og magtfuld formidler af jazzmusikkens store tenortradition. Hans tonesprog er på en gang progressivt og dybt forandret i traditionen, med et ben komfortabelt i swing, post-bebop og i noget der ligner moderne "her-og-nu". Det er hans åbenhed, der gør forskellen!

Han har et dybt kendskab til jazzens historie, en fornem tone og en udviklet teknik på sit instrument. Kombiner dette med den afbalancerede stil og fantasi og man har en musiker, der er så fleksibel, at han nemt finder en afslappet naturlig måde at være til stede på i næsten hvilken som helst sammenhæng – og således er Jakob Dinesen også perfekt egnet til at spille med strygere.

Han mister aldrig sin identitet, lige meget hvad og i hvilke omgivelser han befinder sig. På YASMIN befinder vi os udelukkende i balladens heart & soul verden.

De sidste par år har Jakob tilbragt nogle af vintermånederne i Thailand, hvor han underviser og spiller med nogle af Bangkoks mest talentfulde musikere. Bl.a. med den thailandske pianist Darin Pantoomkomol, et samarbejde som danner grundlaget for denne udgivelse. Først var det en ren duo indspilning i Bangkok, men ideen om en slags udbygning med strygere, bas og guitar lå ikke langt væk. To arrangører Nikolaj Torp Larsen og Magnus Hjort (selv pianist med stort talent for at skrive for strygere), nye studiedage med bassisterne Hugo Rasmussen og Anders "AC" Christensen, guitaristen Per Møllehøj og trommeslageren Jacob Høyer. Det er 10 år siden Jakob Dinesen og Darin Pantoomkomol første gang mødtes, hvor de var hyret til at spille på en natklub i Bangkok. "Han er en meget omhyggelig og stilfærdig musiker, ekstrem loyal overfor ideerne. Og så spiller han suverænt", fortæller Jakob om den 44-årige pianist fra Thailand, der også fungerer som underviser på Jazz Department ved Mahidol universitetet.

Musikken på YASMIN er intim og smuk (i øvrigt tilegnet og tituleret sangerinden Yazmin, som Jakob fornylig er blevet gift med).

"Jeg har selvfølgelig hørt de store saxofonister med strygere bl.a. Ben Webster og Stan Getz. Deres spirits kommer simpelthen ud af væggene her i København, hvor jeg bor - både Webster og Getz - de er i luften. Jeg får mere og mere glæde af at lytte til dem og prøve at være i den musikverden de engang befandt sig i. Det føler jeg meget stærkt."

YASMIN er en fascinerende samling af musik, der hæger om tidløse melodier som "That's All", "Lush Life", "Tenderly" og den knap så kendte "PS, I love You" blandet med numre, hvor vi hører

Jakob som en glimrende komponist. Og sådan blandes også numrene mellem den "store" besætning med stryge-kvartet og trioen med guitaristen Per Møllehøj og Hugo Rasmussen på bas.

That's All / Onlyest Way / PS, I love You / The Band / Yasmin / Lush Life / Bush Baby / Tenderly.

**Jakob Dinesen (tenor sax) + Darin Pantoomkomol (piano), Anders "AC" Christensen (bas), Jakob Høyer (trommer),
Andrea Gyarfas, Karen Johanne Pedersen, Mette Brandt, Samira Dayyani (strygere),
Per Møllehøj (guitar), Hugo Rasmussen (bas).**

Magnus Hjorth, Nikolaj Torp Larsen (arrangementer)

Jakob Dinesen, YASMIN, STUCD 14052, Stunt Records/Sundance Music ApS.



STUNT RECORDS

Sundance Music ApS Gothersgade 107 1123 Copenhagen K Denmark
T: +45 3333 8720 www.sundance.dk sundance@sundance.dk