

JAZZ KAMIKAZE

THE RETURN OF JAZZKAMIKAZE



Stunt Records
STUCD 12012
STULP 12011 (LP+CD)
Distribution DC'Norden



”Buldrende frem fra eksil vender mangasuperhelte tilbage parat til at tæppebombe lyttere med deres højoktane energiudladninger. JazzKamikaze er tilbage - spænd sikkerhedsbælterne endnu engang” ! Sådan beskriver drengene i JazzKamikaze selv ”come-back’et” på deres facebook.

Den hæsblesende, semiakustiske, fanden-i-voldske fusionsjazz gruppe JazzKamikaze blev dannet i 2005. Samme år vandt de prisen ”Young Nordic Jazz Comets” og udgav debutpladen MISSION I, der med dens udadvendte ungdommelige energi vakte international opmærksomhed. Dernæst kom TRAVELLING AT THE SPEED OF SOUND, som blev til i kølvandet af massive turnéer, hvor de spillede på de største jazzfestivaler og turnerede i mere end 25 forskellige lande.

I 2008 underskrev JazzKamikaze pladekontrakt med det amerikansk/japanske pladeselskab, SevenSeas Music. Det blev til adskillige ture frem og tilbage over Atlanten til New York, hvor musikken blev produceret. En langstrakt proces, der skulle vare mere end 2 år, og som undervejs kolliderede med finanskrisen, udskudte releasedatoer og andre problemer, der til sidst var tæt på at tage livet af orkestret. I marts 2010 udsendtes SUPERSONIC REVOLUTIONS, der for bandet betød et stilskift i noget man, med fare for at blive ippet, kunne kalde ”den poppede” retning.

En underforstået enighed om den musikalske mission fyldte heldigvis bandets inspirationstank med nyt brændstof og selvmordspiloterne er tilbage på sporet med nye kræfter. Modsat JazzKamikazes sidste meget producerede udgivelse, gav det dansk-norsk-svenske band denne gang hinanden kun tre uger til at komponere, før de isolerede sig en lang weekend i Village Studio i København.

Indspilningen blev en let og kreativ proces, hvor bandets fem medlemmer atter fik spillet spontaniteten og legesygen frem. Studiet var tilmed fyldt med trædeorgler, vibrafoner, eksotiske guitarer og masser af perkussion, der krydrer lyd billedet på det dramatiske, hæsblesende og overraskende album. Opbygget som en kontinuerlig musikalsk rejse, der tager lytteren med til nye steder og planer. JazzKamikaze tør igen satse musikalsk og gå hele vejen. Der er som på de tidligere Stunt udgivelser en befriende drenget og uimponeret friskhed over THE RETURN OF JAZZKAMIKAZE. Covertæksten på JazzKamikazes anden udgivelse, TRAVELLING AT THE SPEED OF SOUND, slutter med sætningen ”to be continued”. Det er dén fortsættelse JazzKamikaze nu har udgivet.

”Melodiernes kvalitet er lige så imponerende, som det virtuose musikerkab... Dette band er lige fremragende hvad enten det ”cruiser” eller tordner med fuld gas.”All About Jazz, New York”.

Resurrection / Mitsuhirato / Future Blaster / Blues for Jacob Haegendal / Volcano / Organic Anthem / Kole / Copenhagen Hipster / Agent Cooper / Afrique / Lamai / Xelerator Prelude / Xelerator / Karaboudjan / Celestial / In Universal Circumference (Bonus Track) / Chloroform (Bonus Track) / Volcano '08 (Bonus Track).

**Marius Neset saxophones & organ, Daniel Heløy Davidsen electric guitars,
Morten Schantz piano, Kristor Brødsgaard bass, Anton Eger drums & percussion**

Obs. Udgives også på LP: Flot dobbelt cover med LP i 280 grams vinyl + cd.

STUCD 12012 Jazzkamikaze, The Return of Jazzkamikaze (CD)
STULP 12011 Jazzkamikaze, The Return of Jazzkamikaze (LP+CD)



STUNT RECORDS

Sundance Music ApS Gothersgade 107 1123 Copenhagen K Denmark
T: +45 3333 8720 F: +45 3315 0206 www.sundance.dk sundance@sundance.dk