

Inger Marie / BY MYSELF

Den norske sangerinde Inger Maries andet solo album BY MYSELF er en velkommen efterfølger til hendes succesfulde debut MAKE THIS MOMENT.

Den 50 årige Inger Marie ventede mange år inden hun påbegyndte sin solokarriere. Tyve år som aktiv sangerinde har givet hende den rette erfaring, og debuten har været værd at vente på.

"Jeg begyndte at synge offentligt, da jeg var forholdsvis ung. Jeg elskede at optræde, og prøvede mig selv af i forskellige genrer. Igennem seks år var jeg for eksempel sangerinde med et lokalt big band, først senere stod jeg foran min egen jazz kvintet."

I 2004 besluttede Inger Marie endelig at indspille sin debutudgivelse.

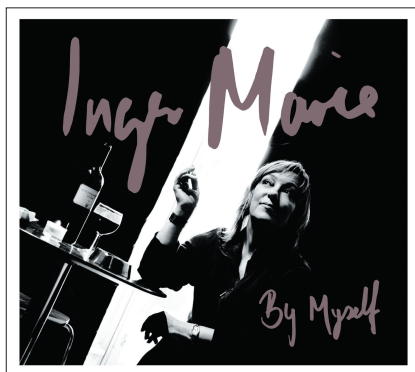
"Tidspunktet var rigtigt, jeg havde de rigtige musikere, og efter alle disse år følte jeg, at min sang var modnet til et udtryk, der var helt mit eget."

For at skære ind til benet – på Inger Maries første plade, MAKE THIS MOMENT, viste Inger Marie et så kontrolleret og personligt udtryk, at det var svært at tro, at det var hendes første pladeindspilning.

MAKE THIS MOMENT blev udgivet i Norge I efteråret 2004 og fik en stormende modtagelse. Inger Maries stemme imponerede musikelskere og ramte hurtigt hjerterne langt væk fra Norge. Pladeselskaber i Korea, på Filippinerne, i Hong Kong udgav pladen. Japan hoppede med på vognen, og pladekøbere her opdagede hendes udgivelse, som begyndte at sælge i hundredvis, der hurtigt blev til tusindvis. Den er

nu blevet udgivet i det meste af Asien og Europa, til glæde for begejstrede lyttere overalt, og er solgt i mere end 75.000 eksemplarer.

"I gennem mange år har jeg lært en masse ved at synge andres sange og ved at kopiere mine favoritsangere. Jeg tror, at det er en god og helt normal måde, at lære "sit instrument" at kende på. Efterhånden fik jeg en voldsom trang til at udtrykke min egen musik og sange på min helt egen måde, og jeg har det godt med den beslutning."



På Inger Maries anden udgivelse, BY MYSELF, der nu er udgivet over det meste af verden af Stunt Records og deres samarbejdspartnere, samarbejder Inger Marie atter med den håndplukkede gruppe af lokale norske musikere, men denne gang også med den svenske guitar virtuos Ulf Wakenius, kendt fra bl.a. Oscar Peterson's trio. Yderligere medvirker den norske trompetist Gunnar Halle og den danske guitarist Niclas Knudsen. Inger Marie valgte at samarbejde med den danske producer Søren Siegumfeldt, og sammen indspillede de pladen i Nilento Studio i nærheden af Gøteborg.

"Livet sætter sine mærker, og jeg tror på at mine livserfaringer farver mine fortolkninger. Jeg håber at ramme mine lytteres hjerter. Jeg går ikke efter teknisk ekvilibrisme – men håber at kunne udtrykke noget ærligt og troværdigt gennem min sang. Det er det vigtigste for mig."

BY MYSELF er let at lytte til, men svær at glemme. Musikken fortsætter hvor MAKE THIS MOMENT slap og Inger Maries beherskelse og afstemte brug af virkemidler går igen fra første plade. Vi er stadig i balladeland og gudskelov for det. Inger Maries enkle og inderlige foredrag er en lise, og det diskrete akkompagnement støtter hende på fineste vis.

Musikken er smooth, men langt fra sukret. Ærligheden og oprigtigheden er ikke til at tage fejl af. Ordene får betydning - man tror på hende. Hvad enten Inger Marie fortolker en jazz standard eller en popsang, lyder det som hun selv havde oplevet og skrevet hvert eneste ord. Hun spiller ikke tid på at presse sin stemme eller på et tykt vibrato. Hendes sang taler for sig selv med en støvet fløjlsfornemmelse, med en stemme der ikke vil slippe dig. Det er lyden af en moden kvinden, lyden af erfaring.

STUCD 06112

**For yderligere information
kontakt venligst Laura Littauer:
tlf. 33 33 87 20 dir. 33 18 90 92
Laura@sundance.dk**



STUNT RECORDS