

**MIKKEL
NORDSØ**
FEATURING
**FIVE
STEPS
2
SEVEN**
SPECIAL GUESTS
BOB MALACH · CARLOS MALTA
ETIENNE MBAPPE · ELIEL LAZO



Stunt Records
STUCD 10172



Five Steps 2 Seven est le cadeau de Mikkel Nordsø à tous les gens de musique à l'occasion de ses 40 ans de carrière comme musicien professionnel. À 55 ans, le roi danois de la guitare pourrait à juste titre tenir une fête énorme et se laisser louer mais choisit au contraire de sortir un album sur la musique qui lui tient le plus à cœur.

« Fusion » est le mot laid qui désigne le mieux cet amalgame parfois quelque peu plantureux de jazz, de rock et de blues dont on trouve l'expression en plusieurs directions chez des musiciens comme par exemple Groover Washington, Chick Corea, Weather Report, Lee Ritenour et Carlos Santana. Aucun doute que Nordsø et Santana aient le plus en commun. Mikkel est dans l'ensemble un guitariste autodidacte mais débuta à 11 ans en jouant du flamenco, comme élève de Christian Sievert et il se jeta très vite sur la musique sud américaine dont l'inspiration le suivit tout le long du chemin, particulièrement personnifiée dans « Acoustic Guitars » et « Mikkel Nordsø Band ».

Le « roi » a beaucoup à faire, il voyage à l'est et à l'ouest ... mais sur Five Steps 2 Seven, pour lequel Nordsø a travaillé en on/off pendant 5 ans, il se sent plutôt à la maison. Les musiciens sont choisis avec soin et Mikkel a patiemment attendu qu'ils aient ensemble et individuellement la possibilité d'apporter leur contribution. Se produisant lui-même, Mikkel Nordsø nous garantit que chaque détail a été retourné en tous sens jusqu'à ce que le son y soit super. Avec des héros internationaux de fusion tels que le batteur Terri Lyne Carrington, le saxophoniste Bob Malach, le bassiste Étienne M'Bappé et d'autres parmi les plus intimes de sa vie entière, le pianiste Ben Besiakov, le bassiste Christian Douglas etc... nous voici présenté le plus délicieux, le plus tenace et la version la plus à jour d'un jazz-rock à l'américaine, qui eut son heure de gloire dans les années quatre vingt. Une époque où l'on avait les moyens d'investir pendant plusieurs mois des studios

coûteux et en plus avec de la musique instrumentale. Et qui dans la version 2010 brille et scintille comme la couronne bien polie sur la tête du roi.

En 1970 Mikkel revint pour la première fois chez lui d'un boulot avec de l'argent en poche. C'était Palle Mikkelborg qui avait invité le guitariste de 15 ans à se joindre à son groupe V8. En 1973 il fondait Buki-Yamaz et de 1980 à 1985 était le guitariste au sein du groupe populaire de rock Sneakers, tout en étant parallèlement engagé dans l'Anima de Kenneth Knudsen. En 1985 il démarrait le Mikkel Nordsø Band, qui depuis a sorti 7 albums.

À la guitare acoustique, il joue depuis la fin des années quatre vingt avec Acoustic Guitars, qui a 4 albums à son acquis. S'y ajoutent 2 albums vers 1990 avec Bombay Hotel, où l'on y entend en particulier des inspirations indiennes en collaboration avec Kenneth Knudsen (claviers) et Ole Theill (tablas). Dans le groupe Time Wave, un projet de famille des Nordsø, Mikkel joue avec son frère Klavs Nordsø (percussion), sa cousine Tine Rehling (harpe) et son oncle Jesper B. Christensen (cymbalum). Aujourd'hui l'idée initiale de ces projets est en partie exploitée dans « Blue Lotus » avec Tine Rehling et Ole Theill, leur début sorti en CD un peu plus tôt cette année.

Mikkel Nordsø a joué et enregistré avec une interminable liste de musiciens reconnus au Danemark et à l'étranger et il a tourné dans la plupart du monde. Ces dernières années avec entre autres Marilyn Mazur, L. Subramaniam, Kavita Krishnamurthi, Stanley Clarke, George Duke, Thomas Clausen, Gary Burton et le projet de Lan Doky avec David Sanborn, Randy Brecker, Terri Lyne Carrington, Gino Vanelli et Lisa Nilsson. On peut entendre Mikkel Nordsø sur plus de 200 albums, en plus de musiques pour le film, la TV et le théâtre.

Blue Life / Rock The Buzz / One Size Blues / Flight no. 714 / The River / Red Rock / Tune Up / For The Love / Five Steps 2 Seven.

**Mikkel Nordsø (guitars), Terri Lyne Carrington (dr), Ben Besiakov (keyboards) Christian Douglas (b).
Special guests: Bob Malach (ts), Etienne Embappe(b), Carlos Malta (fl), Eliel Lazo (perc), Jens Haack
(sax), Jesper Riis(tp), Jacob Andersen, Raul Rekow, Klavs Nordsø, (perc) Jens Winther (tp), Anders
Gårmand (ts), Keld Ipsen (tb).**

Des photos de presse en haute définition peuvent être téléchargées sur www.dennisllynge.dk/clients/sundance/10172_fivesteps2seven



STUNT RECORDS

Sundance Music ApS Gothersgade 107 1123 Copenhagen K Denmark
T: +45 3333 8720 F: +45 3315 0206 www.sundance.dk sundance@sundance.dk