



# SILVANA MALTA



# BE BOSSA

SILVANA MALTA, BE BOSSA - STUCD 07082

**Bossa er en måde at leve på, sanselig og cool. Nyd brisen, nyd sanseligheden, nyd Silvana Maltas bossa. *Be Bossa!***

Den Brasilianske, men i København boende sangerinde Silvana Malta har gennem de sidste 10 år udgivet en række mere end almindeligt bemærkelsesværdige plader. Disse udgivelser retfærdiggør, at hun betragtes som en væsentlig fortolker af sit hjemlands kulturelle arv. Nu gør Silvana Malta det igen, udsender en perle af en sprudlende og sanselig bossa plade.

Silvana Malta bevarer og dyrker ikke bare nostalgisk dét som var engang, men genopdager og genfortolker den rige brasilianske sangskat. Hendes sidste plade fra 2005, den kritikerroste og Danish Music Award nominerede *Céu De Brasília*, var udfordrende i mødet med to af Brasiliens giganter, perkussionisten Airo Moreira og guitaristen Toninho Horta.

På 2007 udgivelsen, **BE BOSSA**, er det vokalisten Silvana Malta, der er i fokus. Til det neddæmpede lyd billede har Silvana Malta valgt en række af de mere populære brasilianske sange, men absolut ikke så populære, at de tilhører de fortærskede. Hun er så at sige vendt tilbage til rødderne, til den musik hun fik ind med modernmælken og de sange hun så ofte blev bedt om at synge på de små klubber og teatre i Belo Horizonte i nærheden af Rio, da hun begyndte at optræde offentligt. Det er musik, der derfor ligger på rygraden. Men først nu har Silvana Malta vovet at give sig i kast med dem igen. Først nu mener hun sig i stand til at fortolke disse "hits" anderledes og kunne tilføje dem sin livserfaring.

Silvana Malta har aldrig sunget bedre og det levede liv sitrer i de følsomme fortolkninger. Hendes evne til at gå dybt i teksten er indlysende, så enten man forstår portugisisk eller ej, føler man indholdet. Og er det ikke hvad al god sangfortolkning handler om?

Rodolfo Stroeter, der både er bassist og producer på **BE BOSSA** fornemmede straks, hvor Silvana Malta ville hen. Rodolfo Stroeter, der bl.a. har produceret (og spiller med) koryfæer som Joyce og Gilberto Gil, ville have Silvana Maltas helt naturlige, personlige og uanstrengte stemme op foran. Og sådan blev det... heldigvis!

Resultatet er måske Silvana Maltas bedste plade til dato. Det er den mest harmoniske, den mest afslappede. Det er ofte i de helt nærliggende sange og melodier den store udfordring ligger. Enkelthed er ikke nogen let sag, tænk blot på jazzens standard repertoire, der fortsat udforskes. Hvordan gamle sange til stadighed aflokkes nye sider, og hvordan de udfordrer de kunstnere, der tør. Således også her. Silvana Malta er modnet, hun har kontrol over sin stemme og sine virkemidler. Hun tør bruge sin intuition, sit liv. Sangene bliver både vedkommende og nærværende og dermed tidløse.

Det er samtidig blevet en meget imødekommende plade, let at lytte til også for alle de som blot kan lide og er fascineret af den uopsidelige bossa. Hvis vi skal benytte os af klichéerne, så er **BE BOSSA** som en sommerbrise - et varmt pust af sanselighed, og så brasiliansk som noget. Sangene kredser selvfølgelig om kærlighed, både længslen men også den fuldbyrdede. På den måde bliver **BE BOSSA** ikke kun en hyldest til livet og livsglæden, men netop også til kærligheden med musik af bl.a. Antônio Carlos Jobim, Edu Lobo og Chico Buarque de Holanda.

Udover Silvana Malta og Rodolfo Stroeter medvirker guitaristen og sensationen Diego Figueiredo. Han tilhører den helt unge generation af brasilianske musikere, der allerede har gjort sig stærkt bemærket. Ham kommer vi til at høre meget mere til. Pianisten Sten Rasmussen og trommeslageren Jonas Johansen er begge mangeårige medlemmer af Silvana Maltas gruppe, begge dybt indlevede i den brasilianske musik og har hver for sig med en karriere og egne grupper. Derudover medvirker den brasilianske perkussionist Afonso Correa, en meget benyttet sidemand og basunisten Steen Hansen.

Bossa er ikke bare en musikgenre, det er en livsstil. Bossa er en måde at leve på, sanselig og cool. Nyd brisen, nyd sanseligheden, nyd Silvana Maltas bossa. **BE BOSSA!**

**For yderligere information kontakt os venligst:**

tlf. 33 33 87 20 dir. 33 18 90 92, [Laura@sundance.dk](mailto:Laura@sundance.dk)



STUNT RECORDS

Sundance Music ApS Havnegade 41 1058 Copenhagen K Denmark  
T: +45 3333 8720 F: +45 3333 8730 [www.sundance.dk](http://www.sundance.dk) [sundance@sundance.dk](mailto:sundance@sundance.dk)