



JazzKamikaze / TRAVELLING AT THE SPEED OF SOUND

"Dansk beat er verdens bedste", udtalte musikjournalisten Carsten Grolin i sluttresserne. Hans udsagn gjaldt en håndfuld unge og meget selvbevidste danske bands, der bestemt havde formatet til en international karriere. Grolins statement kunne lettere omskrevet gælde for en tilsvarende håndfuld unge danske bands med nutidig jazz på forsædet. JazzKamikaze tager føringen hvad angår energi, vovemod og overlegen musicalitet. De fem unge musikeres første udgivelse (2005) nedbrød lydmuren, og TRAVELLING AT THE SPEED OF SOUND sender gruppen på en yderligere himmelflugt. Fra første takt trædes speederen i bund, og den bliver dernede. JazzKamikaze spiller semiakustisk jazz med et forbløffende voksent udtryk. Inspirationskilderne kan naturligvis anes, men det samlede output er 100 % originalt. JazzKamikaze er noget så sjældent i dagens musik som en tæt og fuldstændig sammenspillet gruppe. Meget forfriskende og tilfredsstillende musik, der afslører nye detaljer ved hver gennemlytning.

Om JazzKamikazes liveoptræden på Bangkok Jazzfestival i december skrev All About Jazz:

„The surprise package of the day and indeed the entire festival was Jazz Kamikaze. They blew everyone away with their high energy, high decibel performance. Imagine Acoustic Ladyland meets EST and you will have some idea of what this band sounded like.“

Gold Gold I Want Gold / Up To No Good / Airborne / Everest / Ten
Indian Commandments / Oberst Eger & Oberst Sponz / Tribute To
A Legend / Speedball / Until The Sun Comes.

Marius Neset (ts), Morten Schantz (keyb), Daniel Heløy Davidsen (g),
Kristor Brødsgaard (b), Anton Eger (dr).

STUCD 06082

For yderligere information kontakt venligst Laura Littauer:

tlf. 33 33 87 20 dir. 33 18 90 92, Laura@sundance.dk



STUNT RECORDS

Sundance Music ApS Havnegade 41 1058 Copenhagen K Denmark
T: +45 3333 8720 F: +45 3333 8730 www.sundance.dk sundance@sundance.dk