

Blanco Y Negro

Blanco Y Negro est un nouveau groupe avec trois hommes en première ligne, le joueur de conga Eliel Lazo, le bassiste Yasser Morejón et le batteur Jonas Johansen. Cette musique source de vie, ce mélange unique entre cubain et danois furent enregistrés à La Havane, plus exactement au studio 4 du bâtiment de la télévision nationale d'où Fidel Castro parlait chaque jour à son peuple, ce qui pour des raisons de sécurité rendait difficile toute sortie hors du bâtiment. Ils y arrivèrent et après 10 jours d'enregistrement et de mixage, le CD était né.

Jonas Johansen raconte que pour une oreille occidentale normale, la musique sonne très cubain. Pour un auditeur Cubain commun, elle sonne jazz – mais avec un feeling cubain. Pour eux, elle sonne comme eux. A vous de juger! Et d'apprécier!

Jacob Dinesen : sax ténor, Tony Rodriguez : piano, Yasser Morejón Pino: contrebasse, vocaux, Eliel Lazo : vocaux, percussion, Jonas Johansen : batterie, Miquelito Valdés : trompette et fluegelhorn

The Hang / Cromason / On the Sidewalk / Tobacco House / Sincopatres / The Smile of Winston / Naima (Chabalongo) / Monday Evening.

STUCD 06062

Pour de plus amples informations, prière de contacter :

Peter Littauer:

(+45) 3333 8740,

peter@sundance.dk.