



Ibrahim Electric Meets Ray Anderson / Again

Trioer er mange ting. Der findes eksempler på slagsen, der synes betydeligt mere larmerende end big bands. De kan også være raffinerede, stilskabende og udfordrende. Ibrahim Electric er alt dette – og meget mere til. Som et af Danmarks, og efterhånden også resten af Skandinaviens mest populære jazzgrupper, har Ibrahim Electric udvidet sit publikum fra hardcore jazzfans til også at omfatte rockpublikummet, og unge i alle aldre strømmer til trioens koncerter. Alle suger de til sig af orgeltrioens utrolige energi og fantasi..., eller som en anmelder på dagbladet Information skrev: "Ibrahim Electric sparker røv! bedre end Viagra!"

Ibrahim Electric bryder alle eksisterende rammer for jazzmusikkens regler, og i et nærmest telepatisk samspil blander de alverdens genrer og rytmer i et helt igennem uforudsigeligt og rå-swingende musikalsk univers. Ibrahim Electric er ubetinget et af de mest interessante, ubestemmelige og uregelmæssige bands herhjemme.

Organisten Jeppe Tuxen, guitaristen Niclas Knudsen og trommeslageren Stefan Pasborg er hver for sig personlige musikere, der hver for sig også har en personlig karriere kørende. I samarbejdet blomstrer en kollektiv kreativitet i musik, der på en gang er både retro og banebrydende.

Sammen vælter de sig rundt i grænselandet mellem jazz, rock, afro, funk og forsøger også at finde nye veje gennem junglen. Inspiratio-

nerne er bl.a. hentet hos Eddie Harris, Tony Williams Lifetime, Jimmy McGriff, Fela Kuti, Ali Farka Toure, Jimi Hendrix, Albert King, Booker T. & the MG's - med fokus på energi, fed lyd og råt swing.

Det er Ibrahim Electrics fjerde cd – og atter en hot, hot, hot liveindspilning hvor trioer igen (AGAIN) gæstes af den amerikanske basunist Ray Anderson. Han er som født til at spille med de uregelmæssige unge danskere. Han evner som få at springe ud på dybt vand og bevæger sig helt tvangfrit i alle Ibrahim Electrics genrer. Ray Anderson er regnet som en af jazzens væsentlige basunister og er hele 6 gange i jazzmagasinet Down Beat blevet kåret som verdens bedste. Han synes simpelthen ikke at have nogen tekniske begrænsninger og hans vildvoksende fantasi synes som født ind i Ibrahim Electrics univers.

Sammen med Ray Anderson knalder gruppen sig gennem et vidtspændende repertoire, der bl.a. indeholder liveversioner af et par af gruppens hitnumre. Og det er ikke musik, der kravler langs panelerne, skulle vi hilse og sige....

STUCD 07172

For yderligere information & Pressemateriale

tlf: 33 33 87 20 email: sundance@sundance.dk



STUNT RECORDS