

HORACE PARLAN – RELAXIN' WITH HORACE

Que faut-il pour créer de la grande musique? Oui, il faut tout d'abord de grands musiciens. Donnez-leur en plus un environnement agréable où ils puissent respirer, libérer leur créativité et être eux-même. Alors tout est prêt.

RELAXIN' WITH HORACE est un disque aussi décontracté et adossé tel que seuls de grandes personnalités musicales peuvent créer. Une sensation d'expérience, de travail en profondeur et de respect mutuel entre les musiciens accompagne la musique à travers les haut-parleurs.

C'était l'idée du batteur Ed Thigpen. Le bassiste Jesper Lundgaard fut tout de suite d'accord avec celle-ci. Et Horace Parlan, le légendaire pianiste américain qui a vécu au Danemark quelque chose comme la moitié d'une vie humaine, se réjouit intérieurement de se voir proposer l'enregistrement d'un disque dans son propre salon. Le trio pouvait là enregistrer quelques unes des mélodies favorites d'Horace Parlan dans des conditions informelles et avec le temps nécessaire. "J'ai eu une collaboration de plusieurs années avec ces deux gentlemen. Ed se situe à mes yeux au sommet de la hiérarchie des batteurs de jazz. Il est sensible et écoute, toujours excitant. Jesper a un sens très intuitif de l'harmonie. En bref, le rêve d'un pianiste. Cela a été un plaisir particulièrement exceptionnel d'enregistrer avec eux chez moi."

Horace Parlan se situe à l'automne de sa vie. Il a besoin de canne et de lunettes. La main droite est toujours marquée des séquelles de la polio contractée lorsqu'il était enfant et qui ont contribué au développement de son jeu pianistique très particulier ainsi que de son riche sens de l'harmonie, au profit de tant des plus grands noms du jazz: Charles Mingus, Roland Kirk, Booker Ervin, Archie Shepp, Dexter Gordon Mais si la chair est fragile, l'âme est vivante. Parlan est un musicien qui plus que jamais est en équilibre avec lui même et s'exprime musicalement avec émotion et une grande authenticité. Comme le dit Ed Thigpen: "Horace est un de ces rares individualistes au jeu de piano immédiatement reconnaissable; ce groove gentil mais profond ..."

Ensemble, Horace Parlan, Ed Thigpen et Jesper Lundgaard ont réalisé un disque sans grandes prétentions, sans étiquettes aguichantes et sans fanfreluches tout autour. Juste l'art unique d'un trio de la vieille école qui va jusqu'à l'os et donne chaud au cœur. Relax avec Horace – décontractez-vous avec Horace, Jesper et Ed. Adossez-vous au fauteuil et appréciez le son du jazz. Du vrai jazz.

HORACE PARLAN – RELAXIN' WITH HORACE
STUCD 04102, STUNT RECORDS