



jacob christoffersen trio FACING THE SUN

Den 38-årige pianist Jacob Christoffersen er ingen novice. Han har, som den alsidige og pålidelige musiker han er, altid haft travlt som en meget efterspurgt sideman. Derimod har han aldrig haft travlt med at promovere sig selv og sin egen musik. Der er nu gået 6 år siden han nedkom med sin debut cd, den funky og medrivende kvartetindspilning JAZZXPRIENCE. Men nu udkommer endelig efterfølgeren FACING THE SUN, en trio indspilning med et af dansk jazzlivs lysende talenter, der viser at Christoffersen retteligt hører til blandt eliten af skandinaviske pianister.

Jacob Christoffersen har egentlig ikke set sig selv som solist før nu. Han fortæller, at han har set sig selv som en, der bakker andre op. Men nu skulle det være løgn. Jacob Christoffersen har meget på hjerte.

Det er den amerikanske, klassiske triotradition, der er udgangspunktet for Jacob Christoffersen, og den trio han nu præsenterer. De fleste af pladens numre er egne kompositioner, og som komponist har han forsøgt at forene elementer af komplicerede akkordforløb med enkle iørefaldende melodier. Mastodonter, som Herbie Hancock og Keith Jarrett, og deres rytmiske og melodiske tilgang til jazzten, har præget ham som komponist, men forbilleder er kun redskaber, den egentlige inspiration kommer selvfølgelig hovedsageligt fra eget levet liv. Melankolien har også fået lov at få sin plads side om side med det mere udadvendte og medrivende.

Jacob Christoffersen roser sine medmusikere, og fortæller beskedent, at det egentlig ikke er nødvendigt at komme med særligt meget, for både bassisten Jesper Bodilsen og trommeslageren Jonas Johansen er så store musikere, at de kommer med en masse selv. ”De giver så meget, at det gælder om at lave nogle åbne ting med plads, hvor de kan folde sig ud.”

Trioen er godt samspillet, men med et både super swingende drive og evne til pirrende og eftertænksomt balladespil. En ren jazztrio i den store akustiske tradition, der ikke er til at komme uden om.

Men Jacob Christoffersen er ikke kun kendt i jazzsammenhænge. Han er en musiker med mange facetter og er blandt andet også pianist hos Shubidua. ”Musik bør nydes uden skelen til genrer”, siger Christoffersen. ”Min karriere som jazzmusiker kan sagtens forenes med karrieren som rockmusiker eller det der ligner. Den kører i to parallelle spor” Der er ved at komme balance i Jacob Christoffersens egen musik. Han har altid gerne ville skabe noget med ”lidt gang i den” – noget udadvendt. Det er vendt en lille smule, så det nu ikke længere kun er derudaf, men også den anden vej.

”Snakken går i jazzmiljøet, at Jacob Christoffersen er flyvende for tiden”, stod der i Jazz Specials juni nummer. Nu er der også lyd på rygterne. FACING THE SUN er på gaden.

Jacob Christoffersen (p), Jesper Bodilsen (b), Jonas Johansen (dr).

facing the sun / everything i love / fenster and mcmanus / remembering / on the horizon / sing song / apology / homecoming / all of you / transformation game.

JACOB CHRISTOFFERSEN TRIO: FACING THE SUN

STUCD 05072, STUNT RECORDS

Distribution: GDC



Sundance - The Scandinavian Music Company, Havnegade 41, 1058 Copenhagen K
Tlf: +45 3333 8720 Fax: +45 3333 8730 www.sundance.dk